



MEETING THE BUDDHA

EIN DOKUMENTARFILM VON MÀRTA GYÖRGY KESSLER
(„HANNAH - EIN BUDDHISTISCHER WEG ZUR FREIHEIT“)



EDITOR ASH JENKINS WRITER ADAM PENNY AND TOBIAS DOERR
STORY CONSULTANT LAMA JIGME RINPOCHE CO-PRODUCER JULIANNE FERENCZY AND ADAM PENNY
ANIMATION CUB ANIMATION KFT MUSIC SIMON RAVN EDIT ASSISTANT TAMÁS ELBERT

WWW.MEETINGTHEBUDDHA.COM/DE

@FILMWELT.VERLEIH
FILMWELT.VERLEIHAGENTUR

FILMWELT

THE
BEAUTIFUL
TRUTH

AB 8. OKTOBER IM KINO

MEETING THE BUDDHA zeigt den Weg des 16. Karmapa von Tibet ins Exil und sein Ziel, die Weisheit des Ostens in den Westen zu bringen. Der Wendepunkt folgt 1969 im Himalaya, als die dänischen Hippies Ole und Hannah Nydahl auf ihn treffen. Schon als Kind wollte Ole der „dänische Meister des Geistes“ werden. Diese Begegnung verändert ihr Leben radikal: Im Auftrag ihres Lehrers reist das Paar fortan um die Welt, gründet Meditationszentren und hält die uralte Übertragung bis heute lebendig.

„Das Beste, was im Kino je zum Thema Buddhismus geschaffen wurde.“

Álvaro Cueva, Milenio (Mexiko)

„Fesselnd durch seinen menschlichen Fokus auf Suchende zwischen Zweifel und Disziplin.“

RMI TV (Australien)

„Voller Leidenschaft, seltener Archivaufnahmen und intimer Interviews.“

FilmInk (Australien)



IN MEMORIAM

Die Regisseurin Marta György-Kessler und das Filmteam teilen mit, dass Lama Ole Nydahl am 18. Mai 2026 im Europa Zentrum in Deutschland verstorben ist. Dieser Film feiert sein Leben, das mit der Begegnung mit dem 16. Karmapa begann, und ist ein Ausdruck der Dankbarkeit für alles, was er weitergegeben hat.